

## 6) Höranalyse

Beschreiben Sie möglichst genau und in Stichpunkten das folgende Hörbeispiel in den angegebenen Kategorien.

<b>Allgemein</b>	Takt-Art/ Tempo ca. (1P)	Stilistik/ Groove (1P)	Genre (1P)
<b>Instrumente</b>	Rhythmusgruppe (1P)	Percussion (5P)	Bläser (3P)
	Streicher (2 P)	Vocals (2 P)	<b>Arrangement (2P)</b>

/ 18 P  
/ 100 P

**Note:**

**Prüfer:**